

国際バレエアワード 2019 スケジュール 並びに 要項

関係者皆様へ

要項、注意事項を印刷くださり、ご確認ください。当日、お会い出来ますこと、審査員、スタッフ一同、楽しみにしております。

【開催日】8月28日(水日)

【会場】朝日新聞社 浜離宮朝日ホール

<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyuu/access/facility.html>

【国際バレエアワード事務局】電話番号：090-52678-484(当日もつながります)

[受付・出場証・通行証]

- 28日審査受付は、浜離宮朝日ホール2階楽屋入口より来館され、2階リハーサル室内で9:45より開始します。会館を利用される一般の方の出入りもありますので、9:30前の来館はご遠慮ください。
- オーディション申込者は、レオタードにゼッケンをつけ、パスカード、バレエシューズ、荷物は最小限にされ、客席前方に(着席はされないうで)10:40に集合ください。貴重品は各自で管理ください。
- 出場者の本質、素養を審査することを目的としているため、それに対応出来る年齢の出場者とし、原則として、舞台、場当たり、幕内、リハーサル室、楽屋への出入りは出場者のみとなります。出場者とのお話しはホワイエをお願いします。
- 出場者へ、パスカード、プログラム、**ゼッケン(オーディション申込者のみ使用、舞台練習・審査の時はつけないこと)**記念品等その他備品を発行し、28日受付時にお渡しいたします。出場者はパスカードで舞台、楽屋、リハーサル室、客席(客席への出入りはレオタードではご遠慮ください)へ出入りできます。
- 出場者はパスカードを必ず持参し、身につけてください。出場番号は、受付にて国際コンクールのような抽選は行いませんが、当日パスカードをお渡し致しますので、ご確認ください。出場番号に関する問い合わせは受けません。
- 申込時の指導者へパスカード入り入場整理券(2,000円)を差し上げます(指導者が重複する場合は一指導者に1枚のみ)。**28日受付9:45~差し上げます。**入場整理券はパスカードから出さず、必ず、ご本人がご使用ください。指導者が来館されていない場合は、出場者が受付時にその旨を伝え、入場整理券を他の方が代理でご使用されることはご遠慮ください。
- 審査員先生の審査席、写真・ビデオ撮影業者使用以外の指定された席でのみ観覧できます。指導者先生方、付添者、一般の方のお席は、指定された1階席、2階席となります。ホール(客席)開場は、12:30です。**
- Q有りの出場者は、受付時に、舞台監督へ伝えるQ出し担当スタッフへ必ずご説明ください。他出場者も受付時に音出し(板付き、音先、出方等)をお伝えください。**
- 出場者の集中力、才能の発揮を願うため、演技後の出場者のリハーサル室使用は禁じます。部門終了ごとに楽屋は閉室しますため、演技後は、速やかに退室ください。**表彰式中に全楽屋を閉室しますので、表彰式前に楽屋内の各自の荷物やゴミを残さないよう退室ください。**

[入場整理券・プログラム]

- 客席入場料 2,000円(入場整理券を当日のみ販売)
- プログラム 1部1000円で販売。 出場者へ1部、受付で差し上げます。

【罰則】 上記規定等に違反のあった場合は、減点または失格とします。

[その他]

1. 出場曲の変更 締切日を過ぎましたら、一切の変更は認めません。
2. 棄権する場合は、開催日前日までに、必ず事務局(090-5267-8484)へ連絡下さい。
3. 出場者の氏名や都道府県・区市町村を含む結果、演技中の画像および動画は、コンクール広報などに使用します。氏名を公表する際、旧字体を新字体に変換する場合があります。ご了承ください。

[結果発表]

1. コンクール賞は、各部門審査終了 1 時間程度後に受付(リハーサル室入口)で発表し、入賞者には賞状を、出場者全員へ審査データを、受付(楽屋入口)でお渡し致します。
2. **特別賞他受賞者、スカラシップ・入団・入学許可選出者は、ホームページに掲載いたします。**

[出場キャンセル]

キャンセルは、受け付けませんので、欠場の連絡をお願いします。また、一度納めた審査料は返金しません。

[諸注意]

1. 出場規定・時間割をホームページに掲載します。
2. 大ホールの客席入口付近、楽屋入口付近の広場は、他の施設利用者との共有部分のため、着替え等楽屋代わりに使用することはできません。会館の楽屋開放時間は部門別に制限を設けます。
3. **客席からの写真・ビデオなどの撮影は主催者が指定した業者に限ります。その他の撮影は禁止します。**演技、場当たり時に、客席より、携帯電話で出場者を撮影する行為は、法的に罰せられます。出場者、指導者、振付家、付添者が撮影行為をした場合は、失格とします。
4. リノリウムに支障が出ますので、シューズカバーを必ず持参下さい。楽屋からの移動の際には必ず装着ください。**松脂の使用は、会館指定上、許可しておりません。**
5. 指定楽屋・時間を守り使用下さい。

[楽屋]

ホール 2 階楽屋入口より、来館され、2 階リハーサル室へ入室ください。

審査が終わりましたら、他出場の妨げにならないよう、全ての荷物を持ち、速やかに退室ください。

※出場者が、4 階のトイレを使用することは控えてください。4 階：舞台、審査員控室、事務局本部・集計室